

# Toelichting financieel verslag ALV 2023

## Terugblik op 2022

Op het moment van dit schrijven (begin april 2023) is de MP net achter de rug. We kunnen terugzien op een ongekend grote recette. Ruim 820 kaarten verkocht! Wie had dat durven denken. Financieel en muzikaal was het een fantastisch concert.

Helaas moesten we in 2022 financiële tegenvallers incasseren. Een grote huurverhoging van de Hoeksteen en prijsstijgingen van vrijwel alles waar ons koor van afhankelijk is. Grote oorzaak was de energiecrises als gevolg van de oorlog in Oekraïne.

Naast deze tegenvallers viel het najaarsconcert extra duur uit door een tegenvallende recette.

Normaal is de MP ons duurste concert maar dit keer was die twijfelachtige eer voor ons najaarsconcert.

Het bestuur is zich ervan bewust dat de inkomsten omhoog moeten en de uitgaven naar beneden. Dat is een hele uitdaging want we willen wel onze unieke positie in de regio behouden en kwalitatief hoogstaande concerten blijven verzorgen.

Gelukkig is er binnen het bestuur veel aandacht voor deze opdracht en wordt er stevig en voortvarend over nagedacht. Met de komst van Gerrit Weistra wordt er met succes invulling gegeven aan de PR - taken. Caecilia mag zich verder gelukkig prijzen dat er altijd voldoende belangstelling is van nieuwe leden.

## Overzicht inkomsten en uitgaven

### Contributies

De contributie bedroeg 240 euro per jaar, inclusief 5 euro voor Lief en Leed. Echtparen betaalden 450 euro; studenten en projectleden voor de MP 100 euro en projectleden voor een najaarsconcert 155 euro.

### Sponsoring

Ook in 2022 hebben we een bijdrage ontvangen van de ons bekende sponsoren, variërend van 100 tot 660 euro. De tendens is dat het aantal sponsoren afneemt. We moeten als koor op zoek naar wat we extra kunnen bieden aan een sponsor. Nu wordt het door de bedrijven ervaren als enkel een gift en doordat velen het financieel moeilijker hebben worden er soms andere keuzes gemaakt.

### Subsidie

Van de gemeente Zwolle ontvingen we subsidie van 1500 voor de zaalhuur in de Spiegel en 3831 euro vanuit het Amateurfonds Zwolle voor een bijdrage aan de Mattheus Passion en voor de artistieke leiding.

### Koffiegeld

Sinds de Coronatijd werd er steeds minder koffie gedronken door de koorleden. Wellicht dat dat koffiedrinken op onze nieuwe locatie weer aantrekt.

### Vriendenkring

In 2022 bedroeg het lidmaatschap van de vriendenkring bedroeg 95 euro.

### Anjercollecte

Na een aantal jaren inkomsten te hebben gehad vanuit het Anjerfonds is deze inkomstenbron vervallen. Volgens het Anjerfonds zijn voor hen de kosten van de collecte hoger dan de baten.

### BTW

Caecilia is BTW plichtig. Dit betekent dat per verkochte kaart 9% BTW afgedragen dient te worden aan de fiscus. Daar tegenover staat dat van betaalde nota's die betrekking hebben op de concerten de BTW weer mag worden terug gevraagd. Dat betreft de BTW op het drukwerk, op de pauzedrankjes, op de honoraria enz.

### Huur Hoeksteen

De huur is gerelateerd aan de keren dat we ook daadwerkelijk gebruik maakten van de kerk. Per 1 januari 2022 is de zaalhuur verhoogd met ca. 10 % en per 1 oktober met 150% vanwege de extreme

prijsstijging van de energiekosten. Dit heeft het bestuur doen besluiten in 2023 naar een andere ruimte om te zien. Door de goede contacten van ons koorlid Willem de Koning met de Vrije School Michael kunnen we daarvan de aula gebruiken om niet. Dat is heel genereus van de school en een geweldige opsteker voor Caecilia in het begin van 2023! Contractueel zijn we waarschijnlijk nog wel verplicht een bepaald bedrag te betalen aan de Hoeksteen maar de hoogte daarvan moeten we afwachten.

## Tenslotte

Afgelopen jaar heb ik het penningmeesterschap overgenomen van Magda van Meeteren, Ik heb grote bewondering gekregen voor hoe zij dat altijd heeft gedaan en zonder haar hulp was het mij zeker niet gelukt. Ook wil ik Hans Drost hartelijk bedanken dat hij het incasseren van de contributies verzorgt, dat is een hele zorg minder.

Penningmeester zijn is een mooie taak maar het was bijna 50 jaar geleden dat ik op de HAVO boekhouden heb gehad. Wel komisch te ontdekken dat er in al die jaren helemaal niets is veranderd aan grootboeken, balansen, verlies en winstrekeningen enz. alleen dan dat er nu een boekhoudprogramma voor wordt gebruikt.

Hartelijke groet,  
Rienk Geertsma  
Penningmeester Toonkunstkoor Caecilia